

EL PROGRAMA SE TUVO QUE CAMBIAR

Trío Pamina se sobrepone a los contratiempos

Ofreció un magistral concierto pese a la repentina marcha de la pianista

ARCADI GOMILA

Alaior

El Espai Cultural Rotger se llenó de público el sábado con motivo del anunciado concierto del Trío Pamina, que organiza Juventudes Musicales en colaboración con Sa Nostra. El recital se ofreció también en Mercadal, Maó y Ciutadella.

Una circunstancia poco habitual hizo que el programa anunciado tuviera que sufrir una completa variación. Según explicó el presidente de Juventudes Musicales, Pere Gomila, la pianista Keiko Hattori tuvo que marchar de la Isla por causas personales, y los restantes instrumentistas, con el fin de no suspender el concierto, propusieron un programa alternativo a base de piezas para violín, clarinete y violoncelo, unas piezas que si bien no las tenían preparadas para concierto, si las tenían estudiadas, cosa que se aceptó, máxime tratándose de exquisitas obras de Mozart, Haydn i Beethoven. Se les agradeció el esfuerzo que realizaban para ofrecer un luminoso programa de música camerística.

El Divertimento num. 1 en Si

bemol Mayor K439 de Mozart para flauta, clarinete y fagot, adaptado para violín (Ikuko Kitakado), clarinete (Beatriz López) y violoncelo (Adrian Janke) fue la primera obra interpretada y ya en ella dieron testimonio los instrumentistas: del excelente dominio técnico que ostentaban, realizando una versión nítida, diáfana de esta lírica composición muestra de la elegancia y armoniosa sonoridad de esta pieza, causando admiración la perfecta sincronización de los intérpretes en unas partituras cuya audición fue improvisada.

Un bellissimo dúo de violín y violoncelo también de Mozart, el K 423 con una "allegro" vivaz y ágil, y un rondó conteniendo un diálogo contrapuntístico y brillante completaron la primera parte del programa.

En la reanudación fue Haydn el compositor elegido para abrir la segunda parte, y el trío para violín, clarinete y violoncelo, Hob IV, que se interpretó. La música alegre y juguetona y a la vez profunda y expresiva del gran compositor quedó patente con el elevado nivel artístico del Trío Pamina.



CIUTADELLA. La pianista se reincorporó en el concierto de ayer lunes

Terminó el concierto con el trío op. 87 para flauta, clarinete i fagot (adaptado a los instrumentos antes mencionados) de Beethoven el que se ofreció al auditorio una

música que expresa la genialidad e inspiración del compositor con un "adagio" lleno de ensoñadora melancolía un minuetto y Scherzo vivaz, con pasajes que cada instru-

mento va repitiendo en un diálogo lleno de color y vivacidad y que finaliza con un presto deslumbrante. El público demostró su disfrute con fuertes ovaciones.

LA FOTONOTICIA



AJUNTAMENT DES MERCADAL

SESIONES DE MÚSICA A "ARC DE SANT MARTÍ"

Los alumnos de la escuela infantil Arc de Sant Martí de Es Mercadal han disfrutado de varias sesiones de conciertos de distintas variantes musicales. Estas actividades se organizan desde el Departamento de Educación del Consell, junto con el Equip d'Atenció Primerenca.

Premios EDITORIAL MENORCA 2008

OTROS REQUISITOS:

- Los trabajos periodísticos que opten a los Premios "Mateu Seguí Puntas" y "Andrés Casasnovas" deben ser inéditos y podrán redactarse en catalán o castellano. La extensión máxima será de cuatro folios y han de enviarse tres copias.
- Todos los trabajos concursantes irán debidamente firmados por su autor, haciendo constar nombre y apellidos, dirección y teléfono.
- Los artículos y entrevistas deben remitirse a Editorial Menorca SA, Cap de Cavalleria 5, Maó; o calle Roser 13, Ciutadella. Las fotografías periodísticas que opten al Premio "Domingo Marqués" deben ser igualmente inéditas. Deberán presentarse en soporte digital y enviarse a web@menorca.info

Editorial Menorca S.A. convoca sus conocidos premios periodísticos: "Mateu Seguí Puntas", "Domingo Marqués" y "Andrés Casasnovas", tres nombres que siempre permanecerán ligados a esta Casa. Las bases por las que se regirán los Premios Editorial Menorca 2008 son las siguientes:

«MATEU SEGUÍ PUNTAS» - artículos

- El Premio "Mateu Seguí Puntas", reservado a la juventud, se dedica a artículos de tema libre. Podrán participar las personas nacidas después de 1981, con la única excepción de quienes ya lo hubieran obtenido en anteriores convocatorias. Cada concursante podrá presentar un máximo de dos trabajos.

«DOMINGO MARQUÉS» - fotografía periodística digital

- El Premio "Domingo Marqués" se dedica a la fotografía periodística de temática menorquina. Podrá participar cualquier aficionado, sin límite de edad. Cada concursante podrá presentar un máximo de dos fotografías.

«ANDRÉS CASASNOVAS» - entrevista

- El Premio "Andrés Casasnovas" versará sobre el género periodístico de la entrevista con algún personaje menorquín de libre elección. No se fija tampoco límite de edad. Cada concursante podrá presentar un máximo de dos entrevistas.

- El plazo de presentación de originales finalizará el 7 de enero de 2008.

- Los Premios "Mateu Seguí Puntas" y "Andrés Casasnovas" estarán dotados con 600 euros cada uno, mientras que el Premio "Domingo Marqués" tendrá una dotación de 450 euros.

- Los trabajos ganadores se publicarán en las páginas del periódico.

Notas: Oportunamente se anunciará la composición de los jurados de los Premios Editorial Menorca 2008, así como el lugar y hora del día 16 de enero próximo, en que se hará público el fallo del certamen.

Quedan expresamente excluidos de esta convocatoria los autores relacionados profesionalmente con Editorial Menorca.