



CONCIERTO. La velada homenaje al compositor argentino Astor Piazzola cosechó un rotundo éxito

C.E.B.

NITS DE MÚSICA CLÀSSICA EN FORNELLS

Zanni y Portella, un concierto para repetir

CAROLINA ESTRADA

Fornells

El mar de Menorca, la pasión y el fuego argentino protagonizaron el pasado jueves una velada homenaje a Astor Piazzola, de la mano del bandoneonista y chelista Rodolfo Zanni y del conocido pianista Kiev Portella. Una noche en la que la música del compositor argentino no dejó indiferente al público de Fornells que, entusiasmado con la actuación de ambos, llenó de bravos la sala la "casa des Contramaestre" (un bellissimo espacio visual y sonoro,

en donde un improvisado marco escénico, como si de un vivo lienzo pintado del mar y sus barcas menorquinas se tratara, daba cobijo al mundo argentino del tango en una atmósfera de especial intimidad).

Clásicos del tango como "Adiós, Nonino", "Violentango" o "Milonga del Ángel", entre otros, todos ellos en versiones manuscritas originales del maestro José Bragato, sonaron dentro de un programa muy bien escogido para la ocasión. La primera parte el sonido del chejo y en la segunda la del bandoneón dieron voz a un llanto nostálgico y lleno de

sentimiento íntimo en diálogo con un piano apasionado de acordes y ritmos mordedores. Tal contraste interesante de personalidades dieron vida y carácter a una interpretación que a pesar de la extensión y la intensidad del programa capturaba la total atención del público asistente. Aunque la segunda parte, en la que el bandoneón, instrumento representante del alma argentina por excelencia, resultó por la autenticidad de la interpretación mucho más hipnotizadora y sugerente que la primera, el clima sonoro durante toda la actuación estuvo marcado por una gran fuerza comunicado-

ra, que ambos músicos transmitieron con excelencia.

Desafortunadamente "la sala se quedó pequeña" ante la numerosa cantidad de público asistente que se sumó al evento, sobrepasando el límite de capacidad de la sala, no obstante la amabilidad de los organizadores no tuvo límite y facilitaron espontáneamente asientos extra, pero aun así la intimidad tuvo su precio que pagó gran parte de ese público que tuvo que quedarse sin la oportunidad de disfrutar del acontecimiento único de improvisación de los tangos de Piazzola.

Esperemos que les Nits de Música Clàssica a Fornells, ante el éxito aplastante del pasado jueves, dará la oportunidad al público que tuvo que volverse a casa la posibilidad de escuchar en futuras ocasiones el sonido y la pasión del tango de Rodolfo Zanni y Kiev Portella.

El próximo jueves, día 16 actuará el Quinteto de flauta y cuerdas (Cuarteto Alla Breve y Claudi Arimany) en el Festival de Nits de Música Clàssica a Fornells, interpretando obras de Ignaz Pleyel, Luigi Boccherini, Franz Xaver Süssmayer y W. A. Mozart.

EXPOSICIONES

Ciudadella

Restaurant Roma: c/. Alcàntara, 18. Exposició de pintura dels alumnes del Pacífic Camps sobre el camp de Menorca.

Café Balear: Port Ciudadella. Exposició de pintura dels alumnes del Pacífic Camps sobre mar i barques. Fins el 31 d'agost.

Galeria Vidrart: Exposició col·lectiva sobre l'avarca menorquina. Exposició acrílica i tècnica mixta "L'art-el vi" de Melisa Cabal Cano. Fins el 18 d'agost.

Centre Polivalent Albranca: Exposició de Encarna Pérez Grande, Santiago Bellido, Manuel Ezía y Jesús del Campo. Hasta finales de agosto.

Sala Sa Nostra: C/ Santa Clara, 9. Exposició de pintura y fotografía "Homenatge a Menorca" de Kenneth Draper y Jean Macalpine. Hasta el 14 de agosto.

Galeria Art i Joc: Exposició d'acrílics damut tela de Marc Jesús, "Magnus Agostus". Fins el 17 d'agost.

Cor de la Sala El Roser: Exposició de fotografia "Momentos" de Renate

Holthaus. Fins al 1 de setembre.

Si véns, café: Quadres en ceràmica Rakú, de Antonio Villaverde.

Galeria Retxa: Exposició de Pintura de Zulema Bagur, "Menorca refugi de la mar" fin el 29 d'agost.

Sala Municipal el Roser: Mostra didàctica. Fins al 1 de setembre.

Maó

Ateneu de Maó: Exposició permanent de l'obra del pintor maonès Joan Vives Llull. Exposició fotogràfica de Tolo Arnau. Obert de dilluns a dissabte. De 11 a 13 i de 18 a 20 hores.

Sala Ocimax: Exposició de pintura colectiva de: Andreu Bosch, Lluís Febrer, Cani, Pons Palliser, Rosa Queral, Matías Sansaloni y Nito Serra. Horario: De martes a viernes de 19 a 22 h. y sábados de 18 a 22 h.

Galeria Artara: C/ Rosari, 18. Exposició de pinturas de David del Real. Hasta el 15 de agosto. Obert de dilluns a divendres de 10.30 a 13 hores i de 18 a 20.30 hores, dissabtes de 10.30 a 13 hores.

Galeria d'Art Kroma: C/ Anucivay, 7. Exposició "Momentos", pintura, de Fulgenci Torrents. Horario de lunes a viernes de 9.30 a 13.30 h y de 17 a 20 h. Sábados cerrado. Fins al 15 de setembre.

Hotel RTM-Capri: Exposició de la obra pictórica de Mercedes Carreño. Hasta final de verano.

Claustre del Carme: Exposició "Trabajos final de curso de los alumnos de las Escuelas Municipales de Cerámica y Pintura". Exposició Picaso Sala Gaspar. Barcelona, 1960. Fins al 25 d'agost.

Sala Bini Art: Moll de Llevant, 233. Exposició colectiva de pintura. Horario: de lunes a sábado de 11 a 14 y de 19 a 24 horas. Domingos de 19 a 24 horas.

Fortaleza La Mola: Exposició de Klaus Netze "Círculos". Pintura e instalaciones. Hasta el 31 de octubre.

Mirador Café: Exposició fotogràfica de Sergio Vargas: "La mirada cotidiana" fins el 15 de setembre.

Museu de Menorca: Exposició col·lectiva de vèries tècniques i fotografia

sobre el "Silenci". A partir del 27 de juliol.

Encant: c/. Infanta, 20. Exposició de Jason Cresswell. Óleos sobre metacrilato. Horario: De lunes a sábado de 11 a 14 horas y de 18.30 a 21.30 horas.

Es Castell

Galeria El Pino Cellars: Exposició permanente de los artista de la Isla. Horarios: de lunes a viernes de 10 a 14 horas.

Alaior

Bar Geminis: Exposició de pintura de Isma Esbert Serrano.

Ferrerries

Restaurant Liorna: Pintures i escultures de Maties Sansaloni. Fins el 30 d'agost.

Es Mercadal

Esplai Biel Mercadal: Col·lecció de pintures d'Ana Maria Esbert. Horari: De 10 a 13.30 hores i de 18 a 21 hores. Fins al 30 d'agost.