

**DISCIPLINA.** Un grupo de alumnas practicando un ejercicio en Biniacs

**BINIACS. CENTRO DE INSTRUCCIÓN DE VOLTEO**

# Un bello espectáculo ecuestre

ARCADIO GOMILA

Alaior

En una clase de equitación para chavales que regenta en Biniac, Margot Gloss, alemana, instructora titulada de equitación, se practica la disciplina ecuestre del volteo, una gimnasia encima del caballo, de la que se efectúan campeonatos mundiales y está siempre presente en los Juegos Ecuestres Internacionales que se celebran cada cuatro años. Visitamos la escuela, en la que unas chicas practican esta gimnasia, Margot Gloss nos explica en qué consiste.

- Practicamos el volteo en Menoría, desde el año 1984, pues antes los hacíamos en Ciutadella. Llevamos 25 años residiendo en la Isla y numerosos alumnos con

la base del volteo han llegado a ser excelentes jinetes, con éxito en la doma clásica o en el salto de obstáculos. Incluso admirados caixers en las fiestas.

- ¿Cómo se realiza esta disciplina?

- En la clase, el caballo está conducido por el instructor con la cuerda larga. El niño o niña, a partir de los 5 ó 6 años puede trotar y galopar desde el primer día sin peligro. Los ejercicios y figuras que practican encima del caballo se preparan previamente encima de un potro de metal. El volteo es también educativo y terapéutico porque los alumnos deben aprender a respetar al caballo que es su fuente de diversión. Para ello han de llegar a realizar las figuras con suavidad, con la técnica adecuada controlando su cuerpo y adqui-

riendo fuerza y agilidad. Una figura no puede derrumbarse de forma descontrolada porque golpearía al caballo.

- Cómo acogen los niños estas lecciones?

- Como una diversión, se relacionan internacionalmente porque es una actividad que propicia la amistad, y se consideran una gran familia. Han de confiar los unos con los otros, y se ayudan a subir o bajar del caballo y también en las figuras dobles o triples. Es necesaria la colaboración entre todos aprenden a ser responsables, tener autoestima, seguridad y respeto.

En la escuela estaban practicando en ese momento, Lorena, Georgia, Abbi, Carmela, Guayaba, Elia, Sara, Susana y Savannah.



**ÉXITO.** Las interpretaciones fueron muy aplaudidas

**ES MERCADAL**

## Excelente concierto de la Orquesta del Conservatorio

SEBASTIÀ PONS

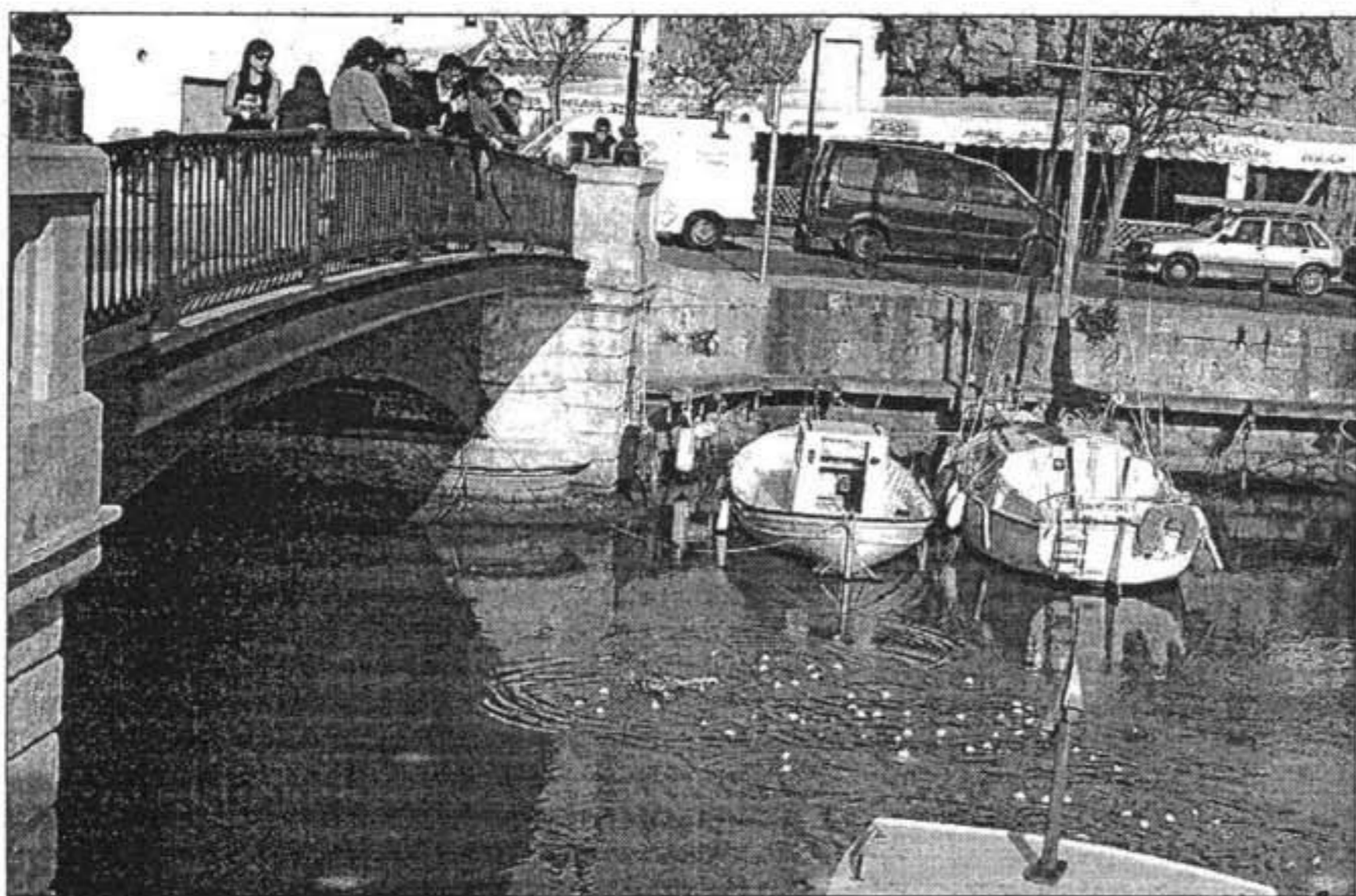
Ciudad

La Orquesta del Conservatorio de Música de Menorca ofreció el pasado día 4 un excelente concierto de música clásica en la Sala Multifuncional de Es Mercadal, ante un numeroso público que premió todas las interpretaciones de la joven orquesta con efusivos y prolongados aplausos.

La audición se inició con el "Concierto para dos violines y orquesta en Re Menor" de Johan Sebastian Bach, cuyos so-

listas fueron Blanca Coll y Pau Gomila. A continuación se ofreció la obra para flauta y orquesta "Fantasía Pastoral Húngara op. 26", del compositor polaco Alberto Francisco Doppler, siendo la intérprete solista María Florit. Seguidamente, se interpretó la conocida Marcha de los Peregrinos de la ópera de Richard Wagner "Tannhäuser".

Para finalizar el concierto, se interpretó de forma magistral el "Concierto para piano y orquesta, op. 79" de Carl Maria von Weber, siendo la solista, la joven Marina Carreras.



**FLORES.** Esparcidas por el puerto, en recuerdo de los muertos por causa de la enfermedad

**ORGANIZADO POR ALAS EN CIUTADELLA**

## Acto en el puerto en memoria de los fallecidos por el sida

REDACCIÓN

Ciutadella

La Associació de Lluita Anti-Sida de Balears (ALAS) organizó ayer un acto de recuerdo de las personas que han muerto por causa del sida. Se celebró en el puente del puerto de Ciutadella, con la presencia del conseller Andreu Bosch, las concejales Antònia Benejam y Maitte Salord y el diputado balear Eduard Riudavets. Esta iniciativa coincide con otras similares que se celebran en el mes de mayo en todo el mundo y es el segundo que se celebra este año en Balears.

El objetivo de ALAS es que en esta ocasión no se recuerden las estadísticas, sino los nombres propios "para que nuestros amigos, que no han podido ganar la batalla a la enfermedad, sepan que no les hemos olvidado". En el acto de ayer se leyó un poema del "Llibre d'absències" de Miquel Martí i Pol. "Parlem de tu, però no pas amb pena. Senzillament, parlem de tu, de com ens vas deixar, del sofriment lentíssim que va anar marfontent-te (...) I a poc a poc esdevindràs tan nostre que no caldrà ni que parlem de tu (...)". Al final, miembros de la asociación expresaron su recuerdo lanzando flores al mar.